附件1

序号：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

编码：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

第十八届“振兴杯”全国青年职业技能大赛（学生组）天津赛区选拔赛

创新创效竞赛作品申报书

申报者姓名（集体名称）：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

作品名称：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

学校全称：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

省（自治区、直辖市）：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

指导教师1:\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 所在单位: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

指导教师2:\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 所在单位: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**参赛形式：**□1.个人作品 □2.集体作品

**组 别：**□1.中职组 □2.高职组

**类 别：**□1.技术革新类

□2.创意设计类

□3.管理创新类

说 明

1. 参赛者应认真阅读此说明各项内容，按照申报说明要求详细填写。

2. 以个人形式参赛的作品填A1表，以集体形式参赛的作品填A2表。中职组、高职组参赛选手根据竞赛类别填写B表。

3. C、D表由作品申报者填写，E表由作品指导教师填写，F表由申报单位和省（自治区、直辖市）团委填写。

4. 表内作品有关内容，可另附纸。作品文本材料若为外文，请附中文文本。

5. 作品编码由申报系统自动生成。

6. 《作品申报书》待全国组委会审核通过后，从大赛网站导出PDF电子版，使用不超过80g的A4纸正反面打印并装订成册。

7. 《作品申报书》须盖章后，按要求由各省（区、市）团委统一寄送至指定地点。

8. 未尽事宜请向大赛组委会秘书处咨询。

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 申报者情况 | 姓名 |  | 性别 |  | 出生年月 |  |
| 学校 |  | 系别专业 |  |
| 年级 |  | 学制 | 年 | 入学时间 |  |
| 作品全称 |  |
| 通讯地址 |  | 邮政编码 |  |
| 联系电话 |  |
| 合作者情况 | 姓名 | 性别 | 年龄 | 学历 | 所在学校/年级/专业 |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| 资 格 认定 | 院系负责人意见 | 本作品是否为2021年7月1日后完成的创新创效成果？□是 □否 本作品是否在其他国际竞赛或国家级竞赛中获得过奖励（含在本竞赛主办单位参与举办的其他全国性竞赛获奖）？□是 □否负责人签名：年 月 日 |

A1.申报者情况（个人作品）

说明：1.必须由申报者本人按要求填写，申报者情况栏内必须填写个人作品的第一作者（承担申报作品60%以上研究工作）；

2.本表中的院系负责人签字视为对申报者及合作者学籍及项

目成果情况的确认。

A2.申报者情况（集体作品）

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 申报者情况 | 姓名 |  | 性别 |  | 出生年月 |  |
| 学校 |  | 系别专业 |  |
| 年级 |  | 学制 | 年 | 入学时间 |  |
| 作品全称 |  |
| 通讯地址 |  | 邮政编码 |  |
| 联系电话 |  |
| 其他作者情况 | 姓名 | 性别 | 年龄 | 所在学校/年级/专业  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
| 资格认定 | 院系负责人意见 | 本作品是否为2021年7月1日后完成的创新创效成果？□是 □否本作品是否在其他国际竞赛或国家级竞赛中获得过奖励（含在本竞赛主办单位参与举办的其他全国性竞赛获奖）？□是 □否 负责人签名： 年 月 日 |

说明：1.必须由申报者本人按要求填写；

2.申报者须为团队负责人；

3.本表中的院系负责人签字视为对申报者及合作者学籍及项

目成果情况的确认。

B.申报作品情况

|  |  |
| --- | --- |
| 组 别 | 1. 中职组（ ） 2. 高职组（ ） |
| 作品名称 |  |
| 作品分类 | 1. 技术革新类：（ ）A.[机械与控制](http://baike.baidu.com/view/4033.htm%22%20%5Ct%20%22_blank) B.信息技术 C.生命科学D.能源化工2. 创意设计类: （ ）（1）科技发明制作类: （ ）A.[机械与控制](http://baike.baidu.com/view/4033.htm%22%20%5Ct%20%22_blank) B.信息技术 C.生命科学 D.能源化工（2）工业设计类: （ ）A.建筑规划设计 B.环境艺术设计 C.园艺设计D.产品造型设计 E.工艺产品设计3. 管理创新类: （ ）A.财经商贸 B.金融保险 C.文化教育D.机械控制 E.交通运输 F.邮电通讯类G.社会服务 |
| 作品设计说明 | （设计目的、基本思路、理论依据、具体数据、创新创意点、效益前景，以及关键技术和主要技术指标等，400字以内） |
| 作品科学性与先进性 | （必须说明与现有工艺、流程相比，该作品是否具有突出的实质性技术特点和显著进步及解决的具体问题。请提供技术性分析说明和参考文献资料，500字以内） |
| 作品获奖及鉴定结果 | （在何时、何地，由何机构举行的评审、鉴定、评比、展示等活动中获奖及鉴定结果，500字以内） |
| 作品所处阶段 | （ ）A实验室阶段 B测试阶段 C生产阶段D （自填） |
| 作品可展示的形式 | □实物、产品 □模型 □图纸 □现场演示 □图片□视频 □样品 |
| 作品使用说明及其技术特点和优势 | （提供该作品的适用范围及推广前景的技术性说明及市场分析和经济效益预测，500字以内） |
| 专利申报情况 | □提出专利申报申报号申报日期 年 月 日□已获专利权批准批准号批准日期 年 月 日□未提出专利申请 |
| 技术转让方式 | 无转让 □有转让 □ （ ）A.专利权转让 B.专利申请权转让 C.专利实施许可 D.非专利技术转让 E.其他 |

C．当前国内外同类课题研究水平概述

|  |
| --- |
|  |

说明：1. 申报者可根据作品类别和情况填写；

2. 填写此栏有助于评审。

D. 参赛项目设计须提供的证明材料

|  |
| --- |
| 涉及项目内容 |
| □动植物新品种发现或培育; □国家保护动植物研究;□新药物研究;　 　□医疗卫生研究;□燃气用具等与人民生命财产安全有关用具研究 |
| 有关部门证明材料扫描件粘贴处 |
| (若未涉及，请在此处填写“未涉及”) |

E．第一指导教师情况及对作品的说明

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 指导教师情况 | 姓名 |  | 性别 |  | 年龄 |  | 职称 |  |
| 工作单位 |  |
| 通讯地址 |  | 邮编 |  |
| 单位电话 |  | 手机 |  |
| 指导教师签字 | 年 月 日 |
| 请对申报者申报情况真实性作出阐述 | （250字以内） |
| 请对作品的意义、技术水平、适用范围及推广前景做出评价 | （160字以内） |
| 其他说明 | （90字以内，没有填无） |

说明：1. 若有第二位指导老师，请复制本页表格填写。

2. 指导老师可根据实际选填。

F．申报单位及团委审定意见

|  |  |
| --- | --- |
| 申报团委意见 | （盖章） 年 月 日   |
| 申报学校意见 | （盖章） 年 月 日   |
| 备注 |  |

附件2

第十八届“振兴杯”全国青年职业技能大赛（学生组）

天津赛区选拔赛创新创效竞赛作品汇总表

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 序号 | 作品名称 | 参赛形式 | 组别 | 比赛类别 | 所属学校 |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |

说明：1. 参赛形式分为个人参赛和集体参赛；组别分为中职组和高职组；

 2. 比赛类别分为技术革新类、创意设计类、管理创新类三个类别；

 3. 此表可扩充。

XX团委（盖章）

年 月 日

附件3

第十八届“振兴杯”全国青年职业技能大赛(学生组)天津赛区选拔赛创新创效竞赛

项目申报要求

一、申报方向

（1）创新创效竞赛设中职组、高职组两个参赛组别,每个组别分别设置技术革新类、创意设计类、管理创新类等3个竞赛方向。

技术革新类作品主要展示生产过程中的工艺革新、质量效率提升、技术提档升级等,重点考察参赛选手的创新意识、创效能力。

作品包括机械与控制类、信息技术类、生命科学类、能源化工类等4大类。机械与控制类包括机械、仪器仪表、交通、建筑等领域；信息技术类包括计算机、通讯、电子等领域；生命科学类包括生物、药学、医学、食品等领域；能源化工类包括能源、化工、生态、环保等领域。

参赛作品应包含革新优化方案的设计思路、理论依据、实验数据、效果验证报告、操作流程、注意事项、潜在问题分析、效益分析及其他内容。

（2）创意设计类作品主要展示小发明、小制作和创意设计金点子等，重点考察参赛选手的创意思维、动手能力。

作品包括科技发明制作类和工业设计类等2类。科技发明5制作类按作品主要创新点所在学科领域，分为机械与控制、信息技术、生命科学、能源化工等。工业设计类按所属学科领域，分为建筑规划设计、环境艺术设计、园艺设计、产品造型设计、工艺产品设计等。

参赛作品应包含设计思路、理论依据、关键技术及创意创新点、主要技术指标、测试数据、效果验证及其他内容。参赛选手应根据作品主要创新点确定所属学科专业,以接受相关专业领域专家评审。超过上述学科专业领域的作品暂不接受申报。

管理创新类作品主要展示管理过程中的过程控制、制度完善、流程优化、项目管理,重点考察参赛选手的系统思维、工程思维、管理水平。

参赛作品包括财经商贸类、金融保险类、文化教育类、机械控制类、交通运输类、邮电通讯类、社会服务类等领域。作品及其展示可采用文本、图表、图片、视频等形式。

参赛作品包含设计思路、过程优化、操作流程监视与测量、检验记录、效果验证报告、经济效益和职业素养提升评价分析报告、运行环境因素与风险管理方法、改进与完善机制及其他内容。

二、作品申报要求

（1）申报参赛的作品须为2021年7月1日以后完成的创新创效成果，分为个人作品和集体作品。

申报个人作品的，申报者必须承担申报作品60%以上的研究工作，作品鉴定证书、专利证书及发表的有关作品上的署名均应为第一作者，其作品的合作者不得超过2人，且均需符合参赛对象要求。

凡作者超过3人的项目或者不超过3人但无法区分第一作者的项目，需申报集体作品，集体作品的作者均需符合参赛对象要求。申报集体作品的，以学科优势互补、专业结构科学、人员结构合理的团队形式参赛，团队一般由3至6人组成，在申报时需对成员进行排序。每人(每个团队)限报1件作品。每个参赛作品只可选择一个竞赛方向参赛，不得兼报。凡有合作者的个人作品或集体作品，均按学历最高的作者划分组别。每个参赛作品可配备1至2名指导教师。对于跨学校联合组队参赛的项目，需明确申报的主体学校。

（2）国际竞赛中获奖的作品、获国家级奖励成果(含本竞赛主办单位参与举办的其他全国性竞赛的获奖作品)等不在申报范围之列。

如作品是在其他已有作品基础上的进一步完善改进，须在作品中加以说明。一旦发现且经核实确系舞弊、抄袭、作假等的作品，全国组委会将取消选手的参赛资格和申报单位的评奖资格。

（3）对于经授权的发明创造或专利技术，在报名时需提交具有法律效力的发明创造或专利技术所有人的书面授权许可、项目鉴定证书、专利证书等。凡涉及参赛作品的相关资料，参赛选手须自行把握技术和商业内容的公开程度，如发生参赛者与其作品中经授权的发明创造或专利技术所有人之间的纠纷，与大赛组委会无关，由双方按法律程序解决。

（4）参赛作品涉及下列内容时，必须由申报者提供有关部门的证明材料，否则不予评审。动植物新品种的发现或培育，须有省级以上农科部门或科研院所开具证明。对国家保护动植物的研究，须有省级以上林业部门开具证明，证明该项研究的过程中未产生对所研究的动植物繁衍、生长不利的影响。新药物的研究须有卫生行政部门授权机构的鉴定证明。医疗卫生研究须通过专家鉴定，可附有在公开发行的专业性杂志上发表过的文章。涉及燃气用具等与人民生命财产安全有关用具的研究，须有国家相应行政部门授权机构的认定证明。

附件4

第十八届“振兴杯”全国青年职业技能大赛(学生组) 天津赛区选拔赛报名表

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 姓 名 |   | 年 龄 |  | 性 别 |  |  |
| 民 族 |  | 职业（工种） |  |
| 技术等级 |  | 联系方式 |  |
| 身份证号码 |  |
| 所在单位 |  | 单位性质 |  |
| 参赛组别 | □智能硬件装调员 □工业视觉系统运维员S □无人机驾驶员□仪器仪表维修工 □机床装调维修工 |
| 推送单位意见 |  盖 章 |
| 大赛组委会意见 |  盖 章 |

注：报名表一式二份，粘贴本人免冠彩色照片，同时附选手本人职业

资格证书复印件一份